



Ministero dell'Università e della Ricerca
Alta Formazione Artistica e Musicale

CONSERVATORIO DI MUSICA "G. MARTUCCI" SALERNO
Sede legale: via S. De Renzi, 62 - 84123 Salerno
tel. 089 241086 - 089 231977 - 089 237713 - Fax 089 2582440

**Graduatorie di Istituto Provvisorie a.a. 2016-2017 per contratti di collaborazione
coordinata e continuativa, di cui al bando prot. 13252 dell'11.11.2016**

ANALISI DELLE FORME COMPOSITIVE E PERFORMATIVE DEL JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PALOPOLI PAOLO	68	11	0	79
DE LUISE ANTONIO	62	5	5	72
IACOVELLA UGGERO LUCA	59	9	0	67,90

APPLICAZIONI AUDIOVIDEO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
GABRIELE ALESSIO	70	max. 30		100
CHIANTONE MAURIZIO	70	9	14	93
MONOPOLI NICOLA	53	10	8	71

CONTABILITA' E BUSINNES PLANNING

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
GIANNINI GIUSEPPE	70	6	12	88
DELL' AVERSANA FABIO	35	max. 30		65
Non idonei				
IZZO MATTIA	20	3	4	27
D'AMATO LUCIO	13	11	0	24

ELETTROACUSTICA

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
GABRIELE ALESSIO	70	max. 30		100
MONOPOLI NICOLA	70	10	16,8	96,8
CHIANTONE MAURIZIO	65	9	14	85
PAWLIK PIOTR	55	6	0	61

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO MANDOLINO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
SATURNO ANTONIO	65	14	0	79

FONDAMENTI DI STORIA E TECNOLOGIA DELLO STRUMENTO : TASTIERE ELETTRONICHE

PARISI MARCO	70	max. 30		100
--------------	----	---------	--	-----

FORME SISTEMI LINGUAGGI JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PEPE GIOVANNI	70	7	1	78
PALOPOLI PAOLO	58	11	0	69
DE LUISE ANTONIO	54	5	5	64
IACOVELLA RUGGERO LUCA	48	9	0	57
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	21	6	0	27

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO CONTRABBASSO JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
VIGORITO ALDO	70	0	15	85
SCANNAPIECO TOMMASO	68	2	4	74
CIANCAGLINI PIETRO	60	5	0	65
CHIANTONE MAURIZIO	30	7	14	51
Non idonei				
DE LORENZO LUCA	10	2	0	12

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PARISI MARCO	70		max. 30	100
BIONDO ALFREDO	70	7	14	91
IACOVELLA UGGERO LUCA	65	9	0	74
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	25	6	0	31

IMPROVVISAZIONE ALLO STRUMENTO TROMBONE JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
CAROTENUTO RAFFAELE	50	7	14	71
SCHIAVO ALESSANDRO	35	7	0	42

INTAVOLATURE E LORO TRASCRIZIONE PER MANDOLINO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
DE MARTINO MICHELE	70	7	5	82
SATURNO ANTONIO	60	14	0	74

LABORATORIO DI REGISTRAZIONE E TRATTAMENTO DEL SUONO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
GABRIELE ALESSIO	70		max. 30	100
CHIANTONE MAURIZIO	70	9	14	93
MONOPOLI NICOLA	60	10	14,8	84,8
VENTURI FABIO	70	2	10	82
BARBARULO DAVIDE	62,5	3	4	69,5

**MODELLI DI ANALISI, RAPPRESENTAZIONE
E TRATTAMENTO DIGITALE DEL SUONO**

	Titoli artistici	Studio Servizio		Totale
GABRIELE ALESSIO	70	max. 30		100
CHIANTONE MAURIZIO	70	9	14	93
MONOPOLI NICOLA	60	10	14,8	84,8
SCAMARCIO MASSIMO	58	10	3	71
PAWLIK PIOTR	45	6	0	51

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORIO CONTRABBASSO JAZZ

	Titoli artistici	Studio Servizio		Totale
VIGORITO ALDO	70	0	18	88
SCANNAPIECO TOMMASO	68	2	4	74
CIANCAGLINI PIETRO	60	5	0	65
Non idonei				
DE LORENZO LUCA	10	2	0	12

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO SASSOFONO JAZZ

	Titoli artistici	Studio Servizio		Totale
SCANNAPIECO DANIELE	70	max. 30		100
INNARELLA PASQUALE	65	2	0	67

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO TROMBONE JAZZ

	Titoli artistici	Studio Servizio		Totale
CAROTENUTO RAFFAELE	50	7	14	71

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO VIBRAFONO JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
BISOGNO PIERPAOLO	70	9	19	98

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI BATTERIA POP

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
DI NATALE SERGIO	70		max.30	100
PARONE GIACOMO	45	5	0	50
FRATELLO PAOLO	40	2	0	42
Non idonei				
GREGORIO FRANCO	25	2	0	27
LETA ANTONIO	17	2	0	19

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CANTO POP

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
MARTINEZ LORETTA	65	8	0	73
SEBASTIANELLI VALENTINA	50	9	0	59
POMPEO NUNZIA VERONICA	42	7	2	51
FERRARI VINCENZO	39	2	0	41
SCORZA ALFINA	35	5	0	40
Non idonei				
PETROSINO MARIA	22	12	0	34
FERRANINI ANNALISA	20	11	0	31
GIANNANTONIO CATIA	25	5	0	30
TERRACCIANO ANTONIETTA	15	7	0	22
FAENZA ANTONIO	10	5	0	15
RINALDI ROSSANA	8	2	0	10

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI CHITARRA POP

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
GIANLORENZI SIMONE	70	0	0	70
FIMIANI CARLO	56	9	0	65
PALOPOLI PAOLO	52	11	0	63
BOS CLELIA	40	8	0	48
SPAGNOL OTTAVIANO	Domanda pervenuta oltre i termini indicati dal bando			

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO MANDOLINO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
SQUILLANTE MAURO	70	max. 30		100
DE MARTINO MICHELE	68	7	3	78
SATURNO ANTONIO	60	14	0	74

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP – ROCK - MUSICA DI INSIEME

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
FIMIANI CARLO	70	9	0	79
PEPE GIOVANNI	68	7	1	76
PALOPOLI PAOLO	63	11	0	74
BIONDO ALFREDO	50	7	13	70
PARISI MARCO	38	max. 30		68
DE LUISE ANTONIO	55	5	5	65
BEDDINI ELEONORA	50	9	1	60
RIVETTI LUIGI	50	2	0	52
BOS CLELIA ALESSANDRA	42	8	0	50
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	25	6	0	31
DE LORENZO LUCA	10	2	0	12

PRASSI ESECUTIVA E REPERTORIO TASTIERE ELETTRONICHE JAZZ

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PARISI MARCO	70	max. 30		100
BIONDO ALFREDO	70	7	14	91
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	25	6	0	31

PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI TASTIERE ELETTRONICHE POP

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
BIONDO ALFREDO	70	7	13	90
PARISI MARCO	55	max. 30		85
BEDDINI ELEONORA	60	9	1	70
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	25	6	0	31
FERRARI VINCENZO	23	2	0	25

SEMIOLOGIA DELL'AUDIOVISIVO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
MELE FRANCESCO	70	2	7	79
DELL'AVERSANA FABIO	43	max. 30		73
BEDDINI ELEONORA	50	9	2	61

TECNICHE COMPOSITIVE POP-ROCK

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PEPE GIOVANNI	62	7	2	71
PALOPOLI PAOLO	55	11	0	66
BEDDINI ELEONORA	51	9	1	61
PARISI MARCO	30	max. 30		60
BIONDO ALFREDO	40	7	11	58
RIVETTI LUIGI	42	2	0	44
BOS CLELIA ALESSANDRA	35	8	0	43

TECNICHE DEL LINGUAGGIO TELEVISIVO

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
NAPOLITANO PASQUALE	70	6	8	84
DELL'AVERSANA FABIO	50	max. 30		80

TECNICA DELLA COMUNICAZIONE

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
D'AGNESE ALFREDO	70	3	4	77
TAMBURRI EUGENIA	64	9	2	75
DELL' AVERSANA FABIO	44	max.30		74
FERRANINI ANNALISA	40	10	3	55
ROMANO PAOLO	35	3	3	41
Non idonei				
D'AMATO LUCIO	17	11	0	28

TECNICHE DI ESPRESSIONE E CONSAPEVOLEZZA CORPOREA

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
DI VITTORIO DOMENICA	48	7	6	61
FERRANINI ANNALISA	42	10	5	57

TECNICHE DI SCRITTURA ED ARRANGIAMENTO PER VARI TIPI DI ENSEMBLE

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
PARISI MARCO	70	max.30		100
BEDDINI ELEONORA	55	9	2	66

TEORIA E ANALISI DELLE FORME MUSICALI TRADIZIONALI

	Titoli artistici	Studio	Servizio	Totale
BEDDINI ELEONORA	40	9	2	51

Salerno 10.01.2017

IL DIRETTORE
M° IMMA BATTISTA

