



DCSL67- Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in POPULAR MUSIC
A1 - Denominazione corso	Popular Music
A5 - Indirizzi	Basso elettrico pop rock Pianoforte e tastiere pop rock
A11 - Sito internet del corso	
A6 - DM triennio di riferimento (nella sezione documenti sarà necessario effettuare il caricamento del DM)	Numero del decreto Data del decreto:
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: Data:
A8 - Tipologia	Nuovo biennio
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Basso elettrico pop rock

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E $\frac{1}{2}$ LINGUAGGI ROCK E POP	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività $\frac{1}{2}$ caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività $\frac{1}{2}$ affini e integrative	COTP/06	Ear training	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità

	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E $\frac{1}{2}$ LINGUAGGI ROCK E POP	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività $\frac{1}{2}$ caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/01	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		
	Prova finale			12	/300	Obbligatorio		Esame

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	72
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0
- di cui di base:	0
- di cui di caratterizzanti:	0
- di cui di non dichiarati:	0
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	3
Prova finale	12
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Tirocinio	0
Totale	120

Indirizzo: Pianoforte e tastiere pop rock

		Settore		Ore	Opzionale/		Verifica
--	--	---------	--	-----	------------	--	----------

Attività	Ambito	(Gruppo)	Disciplina	CFA	Lezione/Studio	Obbligatorio	Lezione	Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E $\frac{1}{2}$ LINGUAGGI ROCK E POP	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività $\frac{1}{2}$ caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
Affini	Attività $\frac{1}{2}$ affini e integrative	COTP/06	Ear training	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
	A scelta dello studente			9	/225	Obbligatorio		
	Conoscenza lingua straniera	CODL/02	Lingua straniera comunitaria	3	20/55	Obbligatorio	Collettivo	Esame
Secondo anno cfa: 60								
Base	Discipline della musica elettronica e delle tecnologie del suono	COME/05	Informatica musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/07	FORME, SISTEMI E $\frac{1}{2}$ LINGUAGGI ROCK E POP	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative d'insieme	COMI/09	PRASSI ESECUTIVE E REPERTORI POP-ROCK	8	30/170	Obbligatorio	Gruppo	Idoneità
Caratterizzante	Attività $\frac{1}{2}$ caratterizzante discipline interpretative del pop	COMP/03	Prassi esecutive e repertori	20	30/470	Obbligatorio	Individuale	Esame
	A scelta dello studente			6	/150	Obbligatorio		

	Prova finale	12	/300	Obbligatorio	Esame
Riepilogo					
Attività di Base	12				
Attività Caratterizzanti	72				
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	0				
- di cui di base: 0					
- di cui di caratterizzanti: 0					
- di cui di non dichiarati: 0					
Attività Affini e integrative	6				
Conoscenza lingua straniera	3				
Prova finale	12				
Ulteriori attività formative	0				
A scelta dello studente	15				
Tirocinio	0				
Totale	120				