

CONSERVATORIO DI MUSICA SALERNO

Offerta formativa 2018 / 2019

DCSL38- Diploma Accademico di Secondo Livello in ORGANO

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola

Diploma Accademico di Secondo Livello
in ORGANO

A1 - Denominazione corso

Organo e composizione organistica

A5 - Indirizzi

A11 - Sito internet del corso

A6 - DM triennio di riferimento

- 2015 - n. 523 del 21-MAR-16

A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione
regolamento didattico

DDG: 19

Data: 31/01/2011

A8 - Tipologia

Nuovo biennio

A10 - Diplomati (entro l'anno 2016/2017)

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/ Obbligatorio	Lezio:
Primo anno cfa: 60							
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	7	30/145	Obbligatorio	Gruppo
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	23	40/535	Obbligatorio	Indivi
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo
	Attività affini e		Pratica del basso				

Affini	integrative	CODI/19	continuo allorgano	6	30/120	Obbligatorio	Gruppi
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio	Indivi
Secondo anno cfa: 60							
Base	Discipline teorico-analitico-pratiche	COTP/06	Semiografia musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppi
Caratterizzante	Discipline compositive	CODC/01	Composizione	7	30/145	Obbligatorio	Gruppi
Caratterizzante	Discipline interpretative	CODI/19	Prassi esecutive e repertori	23	40/535	Obbligatorio	Indivi
Base	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COMI/07	Musica d'insieme per voci e strumenti antichi	6	30/120	Obbligatorio	Gruppi
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio	Indivi
	Prova finale			15	/375	Obbligatorio	Indivi

Riepilogo

Attività di Base	12
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base:	12
- di cui di caratterizzanti:	0
- di cui di non dichiarati:	0
Attività Affini e integrative	6
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	15
Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Tirocinio	0
Totale	120

Conservatorio G. Martucci – Salerno

DIPLOMA ACCADEMICO DI II LIVELLO IN DISCIPLINE MUSICALI AD INDIRIZZO INTERPRETATIVO- COMPOSITIVO

ORGANO

ESAME DI AMMISSIONE

- Esecuzione di un programma della durata massima di 40 minuti con autori e composizioni scelte tra quelle proposte (di difficoltà non inferiore a quella prescritta per il conseguimento del Diploma Accademico di 1° livello):

- J.S.Bach - uno o più brani scelti tra Preludi, Toccate o Fantasie e Fughe, Corali di Lipsia, Clavierübung
- Un compositore francese tra XIX e XXI secolo
- Un compositore a scelta dello studente di qualsiasi epoca e/o nazionalità

- Breve colloquio di carattere musicale, generale e motivazionale sull'organologia dello strumento