



DCSL33- Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE

Sezione A - Gestione Dati Generali

Scuola	Diploma Accademico di Secondo Livello in DIREZIONE DI CORO E COMPOSIZIONE CORALE
A1 - Denominazione corso	Direzione di coro
A5 - Indirizzi	
A11 - Sito internet del corso	https://www.consalerno.it/images/pds/PdS_Biennio/ConSa_II_direzione_coro.pdf
A6 - DM triennio di riferimento	- 2015 - n. 523 del 21-MAR-16
A6 bis - Decreto del Direttore Generale approvazione regolamento didattico	DDG: 19 Data: 31/01/2011
A8 - Tipologia	Trasformazione di biennio sperimentale
A9 - Estremi Biennio Sperimentale	Numero del decreto 3041 Data del decreto: 03/05/2005
A10 - Diplomatici (entro l'anno 2016/2017)	

Sezione B - Gestione Piani di Studio

Indirizzo: Generico

Attività	Ambito	Settore (Gruppo)	Disciplina	CFA	Ore Lezione/Studio	Opzionale/Obbligatorio	Lezione	Verifica Profitto
Primo anno cfa: 60								
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia delle forme e dei repertori musicali	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Paleografia musicale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori Laboratorio di sala	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Direzione di gruppi vocali	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
			Concertazione e direzione di					

Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	coro: prassi esecutive e repertori Studio e analisi compositiva del repertorio corale	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/01	Analisi compositiva del repertorio corale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			12	/300	Obbligatorio		

Secondo anno cfa: 60

Base	Discipline musicologiche	CODM/04	Storia della notazione musicale Teoria e pratica della solmisazione	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori Studio e analisi compositiva del repertorio corale	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Direzione di gruppi vocali	12	40/260	Obbligatorio	Gruppo	Esame
Caratterizzante	Discipline interpretative relative alla direzione	COID/01	Concertazione e direzione di coro: prassi esecutive e repertori Laboratorio di sala	6	20/130	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	COID/01	Analisi compositiva del repertorio corale	6	30/120	Obbligatorio	Gruppo	Esame
	A scelta dello studente			3	/75	Obbligatorio		
	Prova finale			15	/375	Obbligatorio		

Riepilogo

Attività di Base	18
Attività Caratterizzanti	60
Ulteriori CFA Base e Caratterizzanti	12
- di cui di base: 0	
- di cui di caratterizzanti: 0	
- di cui di non dichiarati: 12	
Attività Affini e integrative	0
Conoscenza lingua straniera	0
Prova finale	15

Ulteriori attività formative	0
A scelta dello studente	15
Tirocinio	0
Totale	120