

## Conservatorio Statale di Musica "Giuseppe Martucci" di Salerno

### Corsi di Previgente Ordinamento - Corsi Principali

#### Oboe

età minima	11 anni
età massima	20 anni
durata	7 anni
corso inferiore	5 anni
corso superiore	2 anni

#### Corsi complementari obbligatori

Teoria e solfeggio	3 anni nel corso inferiore
Cultura musicale generale	1 anno nel corso superiore
Storia ed estetica musicale	2 anni nel corso superiore
Esercitazioni orchestrali	2 anni nel corso superiore
Musica d'insieme per strumenti a fiato	2 anni nel corso superiore
Esercitazioni corali	6 anni

#### Compimento inferiore

1. esecuzione di un pezzo da Concerto con accompagnamento di pianoforte.
2. esecuzione di due Studi estratti a sorte fra sei dei seguenti:
  - J.H. Luft: 24 Studi per due Oboi nn. 12, 13, 16 (Ed. Bote & Bock, Berlino);
  - F. Richter: 10 EtOden nn. 2, 5 (Ed. C.F. Schmid Heilbronn);
  - G. Prestini: 12 Studi su difficoltà ritmiche in autori moderni nn. 4, 12 (Ed. F. Bongiovanni, Bologna);
  - A. Pasculli: 15 Capricci a guisa di studi nn. 1, 3, 7 (Ed. Ricordi).
3. esecuzione, previo studio di tre ore, di un pezzo di media difficoltà assegnato dalla Commissione.
4. lettura a prima vista di un brano di media difficoltà e trasporto non oltre un tono sopra o sotto, di un facile brano.

Prova di cultura:

dar prova di saper costruire l'ancia e di saper suonare il corno inglese.

#### Diploma

1.
  - a) esecuzione del Concerto in sol min. di G. F. Haendel (ed. Schubert);
  - b) esecuzione di un pezzo da Concerto a scelta del candidato.
2. esecuzione di due studi estratti a sorte fra sei dei seguenti:
  - a) A. Cassinelli: 6 Studi nn. 2, 4 (Ed. Ricordi);
  - b) G. Prestini: 6 Grandi capricci nn. 2, 4 (Ed. Fantuzzi, Milano);
  - c) R. Scozzi: 6 Studi fantastici nn. 2, 4 (Ed. Pizzi, Bologna);
  - d) S. Singer: 27 Studi op. 12 n. 5, nn. 14, 22 (Ed. Gebethner, Varsavia);
  - e) G. Gillet: 24 Étuden pour l'enseignement supérieur du hautbois nn. 9, 20 (Ed. Leduc, Parigi).
3. esecuzione, previo studio di tre ore, di un importante brano assegnato dalla Commissione.
4. lettura a prima vista di un importante brano e trasporto non oltre un tono sopra o sotto di un brano di media difficoltà.

Prova di cultura

- a) concertazione di un brano di musica d'insieme per strumenti a fiato alla cui esecuzione parteciperà il candidato. La partitura verrà assegnata 24 ore prima dell'esame.
- b) dar prova di conoscere la storia dell'oboe e la più importante letteratura e i trattati didattici più noti.